

Lübecker Orgelsommer 2022

präsentiert von  4 VIERTEL



Dom zu Lübeck
Sonntag, 3. Juli 2022, 16.00 Uhr
Dom- und Marienorganist
Johannes Unger (Lübeck)



PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge C-Dur BWV 545

Jehan Alain (1908-1940)
Aria

Jean Langlais (1907-1991)
Chant héroïque (gewidmet Jehan Alain, gefallen 1940)
Chant de paix (Friedensgesang)

Peteris Vasks (*1946)
„Te Deum“ (1991)

William Albright (1944-1998)
aus dem „organ book“ III:
Nocturne

Louis Vierne (1870-1937)
aus „Pièces de Fantaisie“
„Carillon de Westminster“ op. 54 Nr.6

Johannes Unger wurde im Jahr 2009 zum Organisten an der Marienkirche Lübeck gewählt. Er ist somit 10. Nachfolger Dieterich Buxtehudes. Zu seinen Aufgaben gehört das Musizieren in Gottesdiensten und Konzerten. Darüber hinaus gründete er das Ensemble „Capella St. Marien“ und das Ensemble „Marien Brass“. Er initiierte die „Buxtehude-Tage Lübeck“ und betreut die Orgelbau-Projekte in St. Marien. Er ist Mitglied im Vorstand der Int. Dieterich Buxtehude-Gesellschaft e.V. und unterrichtet an der Musikhochschule Lübeck.

Johannes Unger musizierte mit renommierten Musikern und Ensembles, darunter sind der Thomanerchor Leipzig, der Dresdner Kreuzchor, der Dresdner Kammerchor, die Klangkörper des MDR und langjährig mit dem Thüringischen Akademischen Singkreis.

Konzerte führen Johannes Unger regelmäßig in viele Länder der Welt. Es entstanden zahlreiche CD- und Rundfunkaufnahmen. Er gewann drei international renommierte Orgelwettbewerbe, darunter den Bachwettbewerb 2000 in Leipzig und den St. Albans Competition (GB) 2001.

Seit 1. Juli 2022 ist Johannes Unger auch Organist und verantwortlicher Kirchenmusiker am Dom zu Lübeck.

Sonntagsmusiken
Eintritt 10 €
Kinder, Schüler, Studenten und Schwerbehinderte
haben freien Eintritt zu allen Konzerten