

# Lübecker Orgelsommer 2021

Der Lübecker Orgelsommer wird präsentiert von der  
4 Viertel-Stiftung für Kirchenmusik



**Dom zu Lübeck**  
**Sonntag, 4. Juli 2021, 16.00 Uhr**  
**Fabian Luchterhandt, Orgel**  
**Jakob Rieke, Gedichtlesung**

## PROGRAMM

### Aus tönenden Sternen

Improvisation mit Orgelwerken von J. S. Bach  
(Passacaglia, Fantasie c-moll)  
zu einem Gedicht von Hermann Hesse.



**Jakob Rieke** (21.08.1995) studierte 2015 - 2020 an der Musikhochschule Lübeck Kirchenmusik und setzt seine Studien momentan mit einem Bachelor im Doppelfach Musiktheorie / Gehörbildung fort. Als nebenberuflicher Kultur- und Musikjournalist schreibt er regelmäßig für die *Lübecker Nachrichten*. 2019 wirkte er als Komponist und Dirigent am deutsch-tschechischen Austauschkonzert *The Presence of the Past II* in Prag mit. Ebenfalls 2019 veröffentlichte er in der ZGMTH einen Artikel über grafische Modelle in der Neo-Riemannian Theory. Er moderierte in den letzten Jahren wiederholt Konzerte in den Innenstadtkirchen Lübecks, zuletzt in Zusammenarbeit mit dem dortigen Domkirchenmusiker Fabian Luchterhandt, und ist ferner als bildender Künstler tätig.



**Fabian Luchterhandt**, geboren 1995, wuchs in Heidelberg auf. Seit seiner Kindheit spielt er Klavier, improvisiert und komponiert, was während seiner Jugend mit zahlreichen Preisen bei Musikwettbewerben belohnt wurde (u. a. erste Bundespreise bei Jugend Musiziert und beim Bundeswettbewerb Komposition der Jeunesse Musicales, Uraufführung eines seiner Werke durch Mitglieder der Berliner Philharmoniker).

2012-2013 war Fabian Luchterhandt Jungstudent für Klavier und Komposition an der Mannheimer Musikhochschule. 2013 begann er sein Studium an der Musikhochschule Lübeck in den Orgelklassen von Prof. Arvid Gast, Prof. Franz Danksagmüller und der Klavierklasse von Catalin Serban; er wird für sein Studium seit 2016 von der Studienstiftung des deutschen Volkes gefördert. 2017-18 folgte ein Auslandsaufenthalt bei Michel Bouvard und Jan Willem Jansen am Conservatoire de Toulouse. Parallel zum A-Kirchenmusikstudium schloss Fabian Luchterhandt 2020 einen künstlerischen Bachelor im Fach Klavier ab; seitdem folgt das Masterstudium bei Prof. Konrad Elser.

Im April 2018 begann er seine Arbeit am Dom zu Lübeck, zunächst als musikalischer Assistent, seit Juli 2020 als alleiniger Kirchenmusiker am Dom. Daneben ist er als Konzertorganist, Pianist, Komponist und Continuo-Spieler aktiv. Einen großen Schwerpunkt seiner Arbeit bilden das Musik-Erfinden und die Improvisation.

### Sonntagsmusiken

Eintritt 10 € / ermäßigt 6 € /

Schüler\*innen, Studierende und Schwerbehinderte  
haben freien Eintritt zu allen Konzerten