

# Lübecker Orgelsommer 2023

präsentiert von  4 VIERTEL



**Dom zu Lübeck**  
**Sonntag, 6. August 2023, 16.00 Uhr**  
**Hartmut Rohmeyer, Lübeck**  
(Lübecker Domorganist bis 2018)



## PROGRAMM

**Samuel Scheidt** (1587-1654)  
Modus ludendi pleni Organo pedaliter SSWV 157  
*Eine Manier dem gantzen vollen Werck  
mit dem Pedal zu spielen*  
aus: Tabulatura nova III (1624)

**Michael Praetorius** (1571-1621)  
Choralfantasie „Ein feste Burg ist unser Gott“  
aus: Musae Sioniae VII (1609)

**Dieterich Buxtehude** (1637-1707)  
Passacaglia in d BuxWV 161

**Max Reger** (1873-1916)  
- zum 150. Geburtstag -  
„Jerusalem, du hochgebaute Stadt“  
„Jesu, meine Freude“

„Was Gott tut, das ist wohlgetan“  
aus: Choralvorspiele op. 67

„Ave Maria“  
aus „Monologe“ op. 63

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
„Allein Gott in der Höh sei Ehr“ (Adagio)  
Choralbearbeitung a 2 Clav. e Pedale BWV 662  
Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582

**Hartmut Rohmeyer** wuchs im Erzgebirge im Kreis einer Pfarrersfamilie auf. Insbesondere durch den Umgang mit den in der Region erhaltenen historischen Instrumenten fand er bald den Weg zur Orgel. Er studierte Kirchenmusik in Dresden, Leipzig, Freiburg und Paris. Einige seiner Lehrer waren Hannes Kästner, Ludwig Doerr, André Isoir und Ton Koopman.

Bei Wettbewerben wurde er ausgezeichnet:  
Leipzig (Bach-Preis, 1976), Nürnberg (Pachelbel-Preis, 1981).

1980 wurde er Dozent für Orgelspiel an der Fachakademie in Bayreuth und Organist an der Bayreuther Altstadtkirche.

1990 wurde er zum Kantor und Organist an den Dom zu Lübeck berufen und unterrichtet seit 1991 an der Musikhochschule Lübeck, wofür er mit dem Professorentitel geehrt wurde.

Mit dem Lübecker Domchor und dem Sing- und Spielkreis gab er regelmäßig Konzerte. Im Jahr 2000 wurde ihm von der Nordelbischen Kirche der Titel „Kirchenmusikdirektor“ verliehen. Im Rahmen des Lübecker Orgelsommers führte er jährlich eine Orgelkonzertreihe durch und konzertierte selbst bei wichtigen Festivals. Im März 2018 übernahm er das Organistenamt an der Erlöserkirche in Jerusalems Altstadt und in der Himmelfahrtkirche auf dem Ölberg und wirkte für drei Jahre als Kirchenmusiker der deutschsprachigen evangelischen Gemeinde im Heiligen Land. Seit 2022 ist Hartmut Rohmeyer als freiberuflicher Musiker tätig.

Sonntagsmusiken  
Eintritt 10 € (zzgl. VVG)  
Kinder, Schüler, Studenten und Schwerbehinderte  
haben freien Eintritt zu allen Konzerten