



lübecker orgelsommer 2019

St. Aegidien

Montag, 8. Juli 2019, 12.00 Uhr

Rebecca Poesch (Lübeck)

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium in Es-Dur, BWV 552

Choralvorspiel „Schmücke dich, o liebe Seele“, BWV 654

Franz Liszt (1811-1886),

Präludium über B-A-C-H

**Medley über bekannte Themen
von Johann Sebastian Bach**



Rebecca Poesch ist Kirchenmusikerin an den Gemeinden Bodelschwingh und Bugenhagen in Lübeck.

Sie wuchs in Burgdorf bei Hannover auf, bekam in früher Kindheit Klavierunterricht und gewann mehrere Preise bei „Jugend musiziert“. Als Teenager begann sie Orgel zu spielen. Anschließend nahm sie das Kirchenmusikstudium bei Prof. Arvid Gast in Lübeck auf. Vor einem Jahr schloss sie ihr Studium mit dem Master ab. Das Studienjahr 2014/15 verbrachte sie in Straßburg, wo sie an der Académie Supérieure de Musique bei Prof. Aude Heurtematte studierte. Sie vertiefte ihre Fähigkeiten in vielen Meisterkursen unter anderem mit Olivier Latry, Michel Bouvard und Martin Schmeding. 2018 studierte sie Orgel bei Prof. Henry Fairs in Birmingham, wofür sie ein Stipendium des Royal Birmingham Conservatoire erhalten hat. Zudem war sie „Director of Music“ in St Paul’s Church, Birmingham.

Ihre Konzerttätigkeit als Organistin führte sie in mehrere Länder Europas, darunter in die Kathedralen in Birmingham und Bradford und nach St Francois, Lausanne.

35 Min. Orgelmusik

Eintritt 6 € /

Kinder und Studierende frei