

# Lübecker Orgelsommer 2022

präsentiert von  4 VIERTEL

St. Aegidien  
Montag, 4. Juli 2022, 12.00 Uhr  
Eckhard Bürger



## PROGRAMM

**Georg Muffat** (1653-1704)  
Toccata septima

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
Präludium G-Dur BWV 541/I

**Olivier Messiaen** (1908-1992)  
„Die Vögel und die Quellen“  
(aus der Pfingst-Messe)

**Johann Sebastian Bach**  
Die sind die heiligen 10 Gebot (BWV 678)  
Fuge G-Dur BWV 541/II

Der Leiter des Lübecker Bach-Chores und Kirchenmusiker an St. Aegidien, **Eckhard Bürger**, wuchs in einem altmärkischen Pfarrhaus auf. Nach seinem kirchmusikalischen A-Diplom in Halle/S. wechselte er zum Aufbaustudium im Fach Orgel an die Musikhochschule Lübeck zu Prof. Martin Haselböck. Während dieser Zeit hatte er seine erste Anstellung als Kirchenmusiker in Groß Grönau. Er war Finalist im internationalen Orgelwettbewerb „Gottfried Silbermann“ 1999 und Teilnehmer zahlreicher Meisterkurse. Von 2000 bis zum Sommer 2008 war er Kirchenmusiker an der evangelischen Kirche St. Blasii zu Nordhausen (Thüringen) und hat als Leiter der dortigen Kantorei ein breites Repertoire an Oratorien und a-capella-Literatur dirigiert.

Er verfügt als Organist, Kammermusikpartner und Chorleiter über reichhaltige Erfahrungen. Als Leiter der der umfangreichen musikalischen Arbeit mit Kindern an St. Aegidien in Lübeck versammelt er wöchentlich die Kinder vom Vorschulalter bis zur Oberstufe in den Kurrenden und dem Jugendchor. Er unterrichtet an der Musikhochschule Lübeck das Fach Kinderchorleitung. Eckhard Bürger ist verheiratet und Vater von vier Kindern.

35 Minuten Orgelmusik

Eintritt 6 €

Kinder, Schüler, Studenten und Schwerbehinderte  
haben freien Eintritt zu allen Konzerten