

# Lübecker Orgelsommer 2021

Der Lübecker Orgelsommer wird präsentiert von der  
4 Viertel-Stiftung für Kirchenmusik



## St. Aegidien

Montag, 26. Juli 2021, 12.00 Uhr

Hartmut Rohmeyer (Lübeck)

### PROGRAMM

„Jubilare 2021“

**Jan Pieterszoon Sweelinck** (1562-1621)

zum 400. Todestag

Fantasia chromatica SwWV 258

**Manfred Kluge** (1928-1971)

zum 50. Todestag

Choralbearbeitungen

„Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ“

„Aus tiefer Not schrei ich zu dir“

**Louis Lewandowski** (1821-1894)

zum 200. Geburtstag

Zum Achtzehn-Gebet: Neujahrs- und  
Versöhnungstag – Versöhnungsabend  
aus „Synagogen\_Melodien“ op. 47

**Waldemar Edler von Baußnern** (1866-1931)

zum 90. Todestag

Choralbearbeitung „Komm, heiliger Geist“

**Michael Praetorius** (1571-1621)

zum 400. Todestag

„Ein feste Burg ist unser Gott“

Choralphantasie aus „Musae Sioniae“, VII. Teil  
(Wolfenbüttel 1609)



**Hartmut Rohmeyer**, geboren 1951 in Chemnitz/Sachsen, wuchs im Erzgebirge auf und lernte in frühester Jugend die Orgellandschaft dieser Region mit bedeutenden Instrumenten aus Barock und Romantik kennen. Er studierte in Dresden und Leipzig bei namhaften Lehrern. Stellvertretend für viele Persönlichkeiten, denen er viel verdankt, sei Thomasorganist Hannes Kästner genannt. Bei einer Konzertreise nach Italien im Jahr 1977 verließ er die damalige DDR und konnte seine Studien in Freiburg/Breisgau und Paris fortsetzen. Seine Lehrer waren Ludwig Doerr und André Isoir.

Er beteiligte sich an verschiedenen Orgelwettbewerben und gewann Preise und Diplome, so war er Preisträger des Leipziger Bach-Wettbewerbs 1976 und des Pachelbel-Wettbewerbs in Nürnberg 1981. 1980 bis 1990 war Hartmut Rohmeyer als Dozent an der Fachakademie für Kirchenmusik in Bayreuth tätig und wirkte als Organist an der Bayreuther Altstadtkirche.

1990 trat er das Amt des Kantors und Organisten am Dom zu Lübeck an und war in dieser Funktion 28 Jahre lang bis 2018 tätig. 1991 erhielt er einen Ruf an die Lübecker Musikhochschule, wo er seitdem als Professor unterrichtet. Hartmut Rohmeyer hatte Auftritte in Funk und Fernsehen und veröffentlichte verschiedene CDs. Bei Festivals war er als konzertierender Künstler zu Gast, so u. a. in Notre Dame de Paris, Frauenkirche Dresden, beim Marcussen-Festival Netherlands, Tallinn Organ Festival, Treviso Organ Festival. Neben seiner Tätigkeit als Solist ist er Mitglied verschiedener Ensembles, so u. a. „Capella de la Torre“.

Seit März 2018 ist Hartmut Rohmeyer Titular-Organist an der Erlöserkirche in Jerusalem.

35 Minuten Orgelmusik

Eintritt 6 €

Schüler\*innen, Studierende und Schwerbehinderte  
haben freien Eintritt zu allen Konzerten