

Lübecker Orgelsommer 2022

präsentiert von  4 VIERTEL



St. Jakobi

Freitag, 8. Juli 2022, 18.00 Uhr

Franz Danksagmüller (Lübeck)

PROGRAMM

Stellwagenorgel

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)
Fantasia SwWV 270

Christian Erbach (ca. 1570-1635)
Canzona secundi toni

William Byrd (1539/40 oder 1543-1623)
Fantasia in d

Große Orgel

Bruno Liberda (*1953)
Die verbleibende Zeit (2011) UA

Dieter Mack (*1954)
aus dem "Orgelzyklus":
2. Pusat (1987)
für Orgel und Tonband

César Franck (1822-1890)
aus: Trois Pièces pour Grand Orgue:
Fantaisie



Der Komponist und Organist **Franz Danksagmüller** vereint in seinen innovativen Projekten, Kompositionen und Live-Elektronik Performances ein weites künstlerisches Spektrum. In seiner Arbeit lotet er die Verbindung von historischer und neuer Musik, von klassischen Klangkörpern und neuesten elektronischen Instrumenten immer wieder neu aus.

In genreübergreifenden und interdisziplinären Projekten arbeitet er mit Wissenschaftlern und unterschiedlichen Künstlerpersönlichkeiten zusammen.

Für seine jüngsten Projekte verbindet Franz Danksagmüller seine Kompositionen mit Visualisierungen und Filmaufnahmen. Er ist sowohl solistisch als auch in unterschiedlichen Besetzungen tätig und gastiert in großen Konzerthäusern und auf internationalen Festivals.

Franz Danksagmüller studierte Orgel, Komposition und elektronische Musik in Wien, Linz, Saarbrücken und Paris. Zu seinen Lehrern zählen Michael Radulescu, Daniel Roth, Erich Urbanner und Karlheinz Essl. 1994 erhielt er den Würdigungspreis des Österreichischen Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung, und wurde bei mehreren internationalen Wettbewerben ausgezeichnet.

Seit 2005 ist er Professor für Orgel und Improvisation an der Musikhochschule Lübeck.

Als Juror ist er bei bedeutenden Orgelwettbewerben tätig, u. a. in Haarlem, Alkmaar, Lübeck und St. Albans.

Seit 2015 ist er Gastprofessor an der Musikhochschule in Xi'an in China, seit September 2018 Gastprofessor an der Royal Academy of Music in London.

Orgelkonzerte

Eintritt 10 €

Kinder, Schüler, Studenten und Schwerbehinderte
haben freien Eintritt zu allen Konzerten